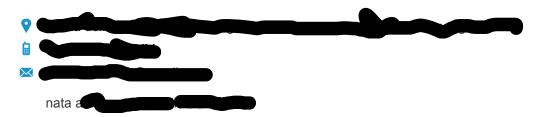
Curriculum vitae

INFORMAZIONI PERSONALI

Leonelli Raffaella



ESPERIENZA PROFESSIONALE

Luglio 2016 - in corso

Fondazione Rocca dei Bentivoglio - Valsamoggia

Collaborazione coordinata e continuativa

Ideazione, coordinamento e realizzazione di laboratori musicali per le scuole dell'infanzia e primaria del comune di Valsamoggia

Organizzazione di campi estivi musicali e gemellaggi internazionali per gli allievi della scuola di musica.

Redazione e coordinamento di progetti in ambito musicale e culturale in genere nell'ambito di bandi di finanziamento regionali e ministeriali.

Anni scolastici: 2016/2017 Scuola di musica "G. Bononcini", Vignola

2017/2018

2018/2019

2019/2020

2021/2022 2022/2023

Collaboratore

Ideazione e realizzazione di laboratori musicali per le scuole dell'infanzia del comune di Vignola

01/04/2013-31/03/2016

Ente Parchi Emilia Orientale, Marzabotto, Bologna (Italia). Ente pubblico

Responsabile dei Servizi Educativi

Progettazione e coordinamento generale delle attività educative e divulgative nei cinque Parchi Regionali dell'Emilia Orientale: ideazione e programmazione delle attività, coordinamento del gruppo di lavoro, gestione del budget, rapporti con i tecnici e gli amministratori locali, le scuole, i fornitori.

02/05/1997-31/03/2013

Parco Regionale Abbazia di Monteveglio, Monteveglio, Bologna (Italia). Ente pubblico

01/10/2001 - 31/03/2013 Direttore

Progettazione e coordinamento generale delle attività del Parco: (educazione ambientale, iniziative di sensibilizzazione, manutenzione e fruizione dei sentieri, ricerche e monitoraggi, amministrazione e contabilità): ideazione e programmazione delle attività, coordinamento del gruppo di lavoro, gestione del budget, rapporti con i tecnici e gli amministratori locali, le scuole, i fornitori.

02/05/1997 - 30-09-2001 Addetto all'ufficio di segreteria

Segreteria amministrativa, gestione protocollo, redazione atti, fatturazione, coordinamento amministrativo delle attività di educazione ambientale, organizzazione attività divulgative.

Settembre 1987– Maggio 1992 Settembre 1996 – Maggio 1999

Associazione musicale "l'Arte dei Suoni", Bazzano, Bologna (Italia)

Collaboratore

Ideazione e realizzazione di laboratori musicali e lezioni-concerto per le scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo grado dei comuni di Bazzano, Monteveglio, Crespellano, Zola Predosa, San Giovanni in Persiceto, Budrio, Crevalcore, Bologna

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

febbraio 2023 - in corso Istituto PNL Meta (Bologna)

lode

Corso di Programmazione Neuro Linguistica (PNL) - livello Master

febbraio - novembre 2022 Istituto PNL Meta (Bologna)

Corso di Programmazione Neuro Linguistica (PNL) - livello Practitioner

settembre - ottobre 2018 Corsi di formazione in didattica della musica (OSI - Orff Schulwerk Italia)

"Grammatica della fantasia musicale" - Enrico Strobino

"Musica mia, tua, nostra" - Paola Anselmi

settembre - ottobre 2017 Corsi di formazione in didattica della musica (OSI - Orff Schulwerk Italia)

"Battimani" - Enrico Strobino

"Musica Piccolissima" - Paola Anselmi

"Musica sottosopra" - Marcella Sanna

10/1986–03/1995 Laurea in Storia contemporanea (vecchio ordinamento)

Università degli Studi di Bologna, Facoltà di Lettere e Filosofia, Bologna (Italia)

Storia, Letteratura, Filosofia, pedagogia, lingue straniere (francese e inglese). Votazione 110/110 e lode.

09/1978–06/1988 Diploma di Conservatorio (vecchio ordinamento)

Conservatorio di Musica "F.E. Dall'Abaco", Verona (Italia)

Curriculum vitae

Arpa classica, armonia, storia della musica, canto corale.

09/1981-07/1986

Diploma di maturità linguistica

Liceo Linguistico Internazionale, Bologna (Italia)

Lingue e letterature straniere: inglese, francese, tedesco. Letteratura, filosofia e storia.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

italiano

Altre lingue

COMPREM	COMPRENSIONE		PARLATO	
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
C1	C1	C1	C1	C1
B2	C1	B2	B2	B2
A1	A1	A1	A1	A1

inglese francese tedesco

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato

Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Ho sviluppato ottime capacità comunicative, sia nei confronti del pubblico adulto che di studenti e bambini. Da alcuni anni ho deciso di mettere le mie competenze professionali e comunicative al servizio dei bambini più piccoli (con i quali riesco ad instaurare un rapporto di fiducia e ascolto), scegliendo di svolgere laboratori musicali in particolare per la fascia di età 3-6 anni,

La mia già spiccata predisposizione al lavoro in team si è rafforzata ricoprendo posizioni lavorative nelle quali il rapporto all'interno del gruppo di lavoro aveva rilevanza strategica. Ho quindi potuto affinare capacità di ascolto, mediazione, valorizzazione delle competenze dei collaboratori, motivazione del gruppo di lavoro, anche attraverso la condivisione degli obiettivi, rispetto dei ruoli e del contesto organizzativo.

Competenze organizzative e gestionali

I ruoli di progettazione e coordinamento ricoperti sia alla Fondazione Rocca dei Bentivoglio che nell'Ente Parchi mi hanno permesso di acquisire ottime competenze organizzative e gestionali. Sono in grado di gestire progetti nelle diverse fasi, dalla ideazione e programmazione delle attività al coordinamento del gruppo di lavoro alla rendicontazione, inclusa la gestione del budget.

Lavorare per obiettivi ha rafforzato le mie capacità di problem solving e di rispetto dei tempi. Ho una spiccata attitudine al "multitasking work": L'esperienza di lavoro in enti di piccole dimensioni come gli enti parco, nei quali i ruoli non sono sempre rigidi e definiti, mi permette di muovermi agilmente in situazioni anche molto diverse tra loro.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE						
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi		
Utente autonomo	Utente avanzato	Utente base	Utente autonomo	Utente base		

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Altre competenze

Oltre alla musica, le mie grandi passioni sono l'escursionismo e la vita all'aria aperta in genere, la letteratura e il cinema.

DDODLIZIONE